

BHM III.2 (Code 1302)*Binaural HEAD Microphone*

Mobiles Kopfbügelmikrofon für binaurale Aufnahmen

**Überblick**

Mit dem Kopfbügelmikrofon BHM III.2 lassen sich gehörrichtige Aufnahmen durchführen, bei denen kein Kunstkopf verwendet werden kann. Dieser Fall ist z.B. für die Fahrerposition im Fahrzeug gegeben. Das Kopfbügelmikrofon wird wie ein Kopfhörer aufgesetzt, wobei der Anwender die akustische Funktion des Kunstkopfes übernimmt.

BHM III.2 verfügt über hochwertige Kondensatormikrofone, ist kalibrierfähig, extrem rauscharm und wird einfach an ein Frontend, etwa den digitalen, binauralen Equalizer BEQ II.1, angeschlossen.

Leistungsmerkmale

- Kopfbügel-Messmikrofon mit hochwertigen Kondensator-Messmikrofonen
- Hoher Tragekomfort
- Geringes Eigenrauschen
- Kalibrierfähig mit Pistonphon
- Ohrkoni für die Ohrkanäleingänge
- Variables, individuell anpassbares Bügelsystem für einen optimalen Tragekomfort
- Individuelle Entzerrung für BHM III.2
- Direkter Anschluss an Frontends (z.B. BEQ II, S QLlab II und III)

Anwendungen

- Gehörrichtige, binaurale Aufnahmen, bei denen kein Kunstkopf eingesetzt werden kann; z.B. auf dem Fahrersitz
- Trouble Shooting
- Sound Engineering
- Produktoptimierung

Empfohlene Frontends:

- BEQ II.1 (Code 1347)
Binauraler, digitaler Equalizer mit 24-bit-Technologie und USB-Anschluss
- S QLlab II (Code 3500) / S QLlab III (Code 3503)
Mobiles Multikanal-Analysesystem für akustische und schwingungstechnische Untersuchungen (MIC 20-Modul mit 60 V Polarisationsspannung)

Lieferumfang:

- Kopfbügelmikrofon BHM III.2 (Code 1302)
- 10 Ohrkegel, davon 2 bereits montiert
- Kalibrieradapter zum Anschluss eines Pistonphons
- Transportkoffer HSC II (Code 1378)
- Handbuch
- CD: Documentation and individual Equalization, inkl. BHM III.2-Entzerrung



BHM III.2 mit dem digitalen Equalizer BEQ II.1

Technische Daten - BHM III.2

Analoger Ausgang: 2x LEMO 7-pol.

Mikrofone:

Mikrofon: 1/2" Kondensatormikrofon, 200 V Polarisationsspannung, 120 V Versorgung

Frequenzgang: 20 Hz - 20 kHz: $\pm 0,1$ dB, 3 Hz - 20 kHz: -3 dB/+0.1 dB

Max. Schalldruckpegel: 145 dB_{SPL} (<3% Klirrgrad)

Empfindlichkeit: 50 mV / Pa (ohne Entzerrung)

Grundrauschen: 15,5 dB (A), typisch (ohne Entzerrung)

Klirrfaktor: < 0.01% (1 kHz el. bei 0 dB V)

Anschlussbelegung

1	CAL Signal-Eingang
2	Signal-Masse
3	200 V Pol.
4	Signal-Ausgang
5	NC
6	120 V-Versorgung
7	NC

